

# #SpurenSuchen #3



## »Spuren der Bewegung«

Durch Videos und animierte Grafiken lassen sich Bewegungen festhalten oder Funktionsweisen veranschaulichen. Auch Veränderungen an einem Objekt durch Restaurierung oder Analysemethoden können durch filmisch aneinander montierte Vorher-/Nacher-Bilder vermittelt werden. In Kurzvideos, Gifs, Filmloops oder gar per Live-Stream kann festgehalten werden, wie Maschinen, mechanische Objekte und technische Gerätschaften funktionieren, Musikinstrumente angeschlagen werden, die Untermalung eines Gemäldes sichtbar wird, ein Altar ein- und ausgeklappt wirkt oder was sich in einer bislang ungeöffnet gebliebenen Geheimschublade tatsächlich verbirgt. Auch die Annäherung an den Farbauftrag eines Gemäldes können in einem Video oder Gif-Format eingefangen werden, das sich wie eine Lupe der Leinwand aus sicherer Distanz heraus nähert. Ergänzend kann ebenso Material aus der eigenen Online-/Datenbank verwendet werden.

**Lernziele:** Funktionsweisen von Objekten nachvollziehen, Analyse von Objekten durch deren Dokumentation

**Zielgruppe:** abhängig von der konkreten Umsetzung; ab 12 Jahren

**Museumstyp:** alle

**Apps:** GIF Maker, GifBoom, Loopcam, Giphy CAM, Instagram Hyperlapse, Instagram Boomerang, Livestreaming-Apps und -Funktionen: Periscope, Facebook Livevideo, Instagram Story Live, Snapchat

22. Mai 2016  
Internationaler Museumstag  
[www.museumstag.de](http://www.museumstag.de)

